

الرياضة

تأخر مباريات الدرجة الرابعة

فوزيتار دالية الطيبة - ير كا - كفر سميع - دبورية - طمر اترشحا
مصمص - شباب اللد - حليسة - هكواح - عسفيا - معاوية - وعرة

فيما يلي نتائج مباريات الفرق العربية من الدرجة الرابعة -

طمر - جولس
على ملعب طمر .. فاز فريق مكابي
على فريق هوبويل جولس بأربع
اصابات مقابل واحدة احزما
مثير نبواني ..

كفر سميع - دير الاسد
على فريق هوبويل دير الاسد
مقابل لا شيء ..

دبورية - يافة الناصرة
على ملعب طمران .. فاز فريق
هوبويل دبورية على فريق هوبويل يافة
الناصرة بهدفين مقابل لا شيء ..

هكواح دالية - عيلين
فاز فريق هكواح دالية الكرم على
فريق مكابي عيلين بضعة اهداف مقابل
هدف واحد ..

عسفيا - عيلين
فاز فريق مكابي عسفيا اداليا على
هوبويل عيلين بهدفين مقابل لا شيء ..

معاوية - الفرديس
فاز فريق هوبويل معاوية على هوبويل
الفرديس بضعة اهداف مقابل هدف
واحد ..

عرة - جت
تمكن فريق هوبويل عرة من الفوز
على فريق هوبويل جت بثلاث اصابات
مقابل اصبنتين ..

ابو سنان - كوكب
فاز فريق هوبويل ابو سنان على
فريق كوكب ابو الهيجا بهدفين سجلهما
رجيل ومحمد عقل ..

محمد علي يواصل انتصاراته

ويغزو على جين كوهمان بالقاضية

نابلس - من حنى يونس - احتفظ
محمد علي بطول العالم في الملاكمة للوزن
الثقل بلبه عندما تغلب على البلجيكي
كوهمان في بورتوريكو بالقرعة القاضية
في الجولة الخامسة بضربة ١٢
التي منحت محمد علي الفوز على كوهمان
بمباراة الملاكمة للوزن الثقيل
التي منحت محمد علي الفوز على كوهمان
بمباراة الملاكمة للوزن الثقيل
التي منحت محمد علي الفوز على كوهمان
بمباراة الملاكمة للوزن الثقيل

تكريم البطل رزق محمد ابو رزق

بطل الضفة والقطاع لكمال الاجسام

احتفل مركز الشباب الاجتماعي في
مخيم عسكر بمناشاة فوز بطل ابطال
الضفة والقطاع لكمال الاجسام رزق
محمد ابو رزق والذي اقيم له عرس
مباراة الملاكمة للوزن الثقيل
التي منحت محمد علي الفوز على كوهمان
بمباراة الملاكمة للوزن الثقيل
التي منحت محمد علي الفوز على كوهمان
بمباراة الملاكمة للوزن الثقيل

لفت نظر

الى المشتركين في تكتلات سبورتوتو

نرجو من جميع الذين يشتركون في مسابقات سبورتوتو
العمل بما يلي:

- ١- كتابة الاسم واسم الاب والعائلة بصورة واضحة
جدا
 - ٢- كتابة رقم الهوية
 - ٣- كتابة العنوان بصورة واضحة مثلا شارع ..
رقم ..
 - ٤- كتابة الاسم والعائلة بصورة واضحة
واضحة لان مئات الشيكات الخاصة بالفائزين من الوسط
العربي قد اعيدت الى المكتسلان الاسماء والعناوين كانت
غير واضحة
- عميد تايور
سكرتير مكتب سبورتوتو



احمد صادق مدير فريق
هوبويل ام الفحم يقول:
بعون الله سيخوض فريق
هوبويل ام الفحم الى ارض
ملعبه وبين جمهوره فريحا بعد
الانتصار من تصليح الملعب
ليستمر في مسيرته والوصول
الى هدفه احتلال عرش الدوري
والانتقال الى الدرجة الثانية

بطولة لعبة الشطرنج

في الضفة الغربية لعام ١٩٧٦



محمد ياسين حب لبن - حامل انكاس - زياد المصري
جواد فرش - عمران النشده - فازوا في مباراة لعبة الشطرنج
لبطولة الضفة الغربية لناديهم .. نادي الموظفين - القدس -

رأى رياضي

حضره محرر الزبوة الرياضية
تجربة رياضية ودية ..
فازت جريدة القدس ببطولة
الرياضة ..

المحكمة المركزية في حيفا

ملف تركه رقم ٢٦/٢٤٩
بضموس : تركه للرحوم فوزي جان
بضا المتوي بتاريخ ١٩٧٥-١٩٧٦
المدة : لونه يالا
دعوة -

ام الفحم - مخنين - سولم - الاخوة حيفا - دالية السلام - الرملة - المكر - الكباير

مراد شفا عمر والفريد يس - عرابية - تعادل ام الفحم كشافة حيفا والانتقال الى الدرجة
الاولى بين جمهوره الكبير لاجراء المباريات .. بعد اسابيع طويلة اجري المباريات خارج ملعبه ..
ايك مكابي سخين - شباب عكا - سولم - الاخوة حيفا تتطلع لاحتلال المرتبة الاولى والانتقال الى الدرجة

ما يلي وصف مباريات الفرق العربية من الدرجة الثالثة

عند صادق - على ملعب العفولة .. ويخوض جمهور كبير فريق هوبويل ام الفحم مع فريق هوبويل حبيبة
مباراة سريعة من جانب هوبويل ام الفحم ..

ام الفحم - لهوت حبيبة

في المباراة الاولى بين هوبويل ام الفحم وفريق هوبويل حبيبة .. فاز فريق
هوبويل ام الفحم على فريق هوبويل حبيبة بهدفين مقابل لا شيء ..

الاخوة حيفا - كفر كنا

على ملعب حيفا .. فاز فريق
الاخوة حيفا على فريق كفر كنا
بهدفين مقابل هدف واحد ..

الرملة - زخروت

من سلفه - على ملعب الرملة .. فاز
فريق الرملة على فريق زخروت
بهدفين مقابل هدف واحد ..

شفا عمرو - سخين

من سلفه - على ملعب شفا عمرو .. فاز
فريق شفا عمرو على فريق سخين
بهدفين مقابل هدف واحد ..

الاطوني - كريات شالوم

على ملعب الاطوني .. فاز فريق
الاطوني على فريق كريات شالوم
بهدفين مقابل هدف واحد ..

بنيامين - مكابي ام الفحم

على ملعب بنيامين .. فاز فريق
بنيامين على فريق مكابي ام الفحم
بهدفين مقابل هدف واحد ..

شباب ام الفحم - كشافة

من سلفه - على ملعب ام الفحم .. فاز
فريق شباب ام الفحم على فريق كشافة
بهدفين مقابل هدف واحد ..

طمر - شباب

على ملعب طمر .. فاز فريق
طمر على فريق شباب
بهدفين مقابل هدف واحد ..

العمل الناصرة

على ملعب الناصرة .. فاز فريق
العمل الناصرة على فريق
بهدفين مقابل هدف واحد ..

عكاش - عكاش

على ملعب عكاش .. فاز فريق
عكاش على فريق عكاش
بهدفين مقابل هدف واحد ..

عكاش - عكاش

على ملعب عكاش .. فاز فريق
عكاش على فريق عكاش
بهدفين مقابل هدف واحد ..

عكاش - عكاش

على ملعب عكاش .. فاز فريق
عكاش على فريق عكاش
بهدفين مقابل هدف واحد ..

الأربعاء ٢٥-٢٠٠٠



الأجهزة الراسخية تغزو المكاتب الشيوع

عما قريب تملأ إحدى الشركات البريطانية الكبرى المتخصصة في إنتاج الأدوات والأجهزة المكتبية توفيق عقد جديد مع الاتحاد السوفياتي - وفيه هذه المرة سيكون العقد خاصا بتدريب المهندسين في مناطق مختلفة من البلاد على استخدام هذه الأجهزة في المكاتب الشيوعية.

وسيكون هذا العقد حلقة جديدة في سلسلة طويلة من الصفقات - كانت أكبرها تلك التي وقعت في لندن منذ ثلاث سنوات - من أجل تزويد الاتحاد السوفياتي بالالات الحديثة للتسجيل السريع والطبع بطريقة الكومبيوتر.

وقد بلغت قيمة الصفقة وحدها خمسة ملايين جنيه استرليني.

وقد سبق أن أجريت صفقات مماثلة مع دول أوروبا الشرقية قيمتها أربعة ملايين جنيه استرليني - وهذه الأرقام التي تبدو ضخمة، ليست في الحقيقة سوى الجزء الظاهر من جبل جليدي.

ويشمل الاحتياجات الهائلة للأسواق الشيوعية من الأجهزة المكتبية - الراسخية، لا سيما وأن آخر حصة خصبة للاتحاد السوفياتي - حصة ١٩٨٠-١٩٨٦ - تركز على أهمية التقدم التكنولوجي.

وقد كان الاتحاد السوفياتي وسائر دول أوروبا الشرقية - حتى وقت قريب تعتبر الحاسبات الإلكترونية وغيره من الأجهزة المكتبية الحديثة - بمنحمة.

ورغم أنها بعيدة الجاهل في هذا المجال - ولكنها باتت الآن فجأة على أهمية هذه الأجهزة الحديثة من أجل تطوير أعمالها المكتبية وتلقاها.

عائلة باليسر الحلقة الحادية والعشرون

للويز ايمان والد ايميل عن موافقة على إعلان خطبة ابنته من لويز - اقترن لويز ميلغا كبيرا من المال ليتسكن أن يظهر بالظهر الملازم الذي يرعى عائلة حميه - وهكذا تسم زواجها.

بين وبين والد حميه - فقد تعرض شقيق ايميل القوي اغتيرت الى هجوم مباغت اتاه مروه في حديقة عامة - وتمكن لويز من اطلاقه - كذلك شجعت جلكتورا لويز ان يترشح نفسه للانتخابات من منطقة سيلفر بريج - وهي منطقة بترجمة عبرية فقط - ومن اخرج رونالد ويلسون -

ولكن جلكتورا كان لها رايها آخر في الموضوع - كانت تعتقد ان الكفة متساوية بين العائلتين - والامم من هذا ان ايميل تب لويز وهي موافقة مديتها على الزواج منه - لذا - فقد شجعت لويز على الصمود وقررت ان تعمل من جانبها على دفع مركزه - ويرى عنه والد ايميل الشره - اما زوجها فكان يترقب كل جهود زوجته بعين الانتظار - وبالتالي لم يبارك مساهمة في إحدى الصفقات الساعرة التي احتجها جلكتورا في قصرها الخاص فوجت بمودة ابنتها اليك ايرل سيلفر بريج - واتضح انه طرد من جامعة أكسفورد - وكان يرفقه صديقه فرانك ايجور -

وحسب الزعميات للامعة في هذا المثل كانت ليدى ماري ابنة جلكتورا وشقيقة سيلفر بريج - وما كان فرانك ايجور يراها حتى سحرته بعينها القاتل واثرتها الطغية فرح يصيبي سمها بعبارة الايجل والتقدير -

وإتسم المثل للويز - وقع ما قرب

وإتسم المثل للويز - وقع ما قرب

وإتسم المثل للويز - وقع ما قرب

وإتسم المثل للويز - وقع ما قرب

وإتسم المثل للويز - وقع ما قرب

وإتسم المثل للويز - وقع ما قرب

وإتسم المثل للويز - وقع ما قرب

وإتسم المثل للويز - وقع ما قرب

وإتسم المثل للويز - وقع ما قرب



الذين تتبعوا حلقات هذه الرواية الطويلة التي كتبها الترتي ترولف وقام سيمون راين بتحويلها الى مسلسل تلفزيوني طويل مكون من ٣٦ حلقة -

تولى التلفزيون البريطاني مهمة انتاجها - يقول ان المشاهدين الذين تابعوا حلقات هذا المسلسل منذ البداية - لا بد انهم لاحظوا انه مكون من الواقع من مجموعة قصص لمجموعة اشخاص - احداث هذه القصص متداخلة ببعضها واحداث انتهت قصة تبدأ قصة جديدة -

بين جميع هذه القصص - او الاسم - القاسم المشترك بينها - هي عائلة باليسر - التي اسمي الزايف قصة باسمها - هذه العائلة المكونة من ثلاثين - وزوجة جلكتورا - واولادها الثلاثة -

في الحلقة الثانية ساعدنا تطوراً خطيرا وهاضي احداث الرواية - فاحداث هذه الحلقة تقع بعد سنوات عددين من القصة التي سبقها - اي العائلة - وخلال هذه الفترة الزمنية أصبح بلائكتنج رئيسا للوزراء واختفى جميع الاطفال السابقين -

فينبغي ليرين وزوجته الثانية مدام ماكس - لورا وشقيقها وزوجته فيوليت - ليز - ولم يبق على مسرح من ابطال الرواية السابقين سوى جلكتورا وزوجها - وبعد ان أصبحت جلكتورا زوجة رئيس الوزراء - فقد كانت تطمح هي ايضا بالوصول الى منصب وزاري عام -

ارفع منصب شغلته امرأة في عهد الملكة فيكتوريا - - العهد الذي تروي فيه احداث هذه الرواية - ولكن زوجها وقف لها بالمرصاد - ورفض السماح لها بشغل هذا المنصب -

متشبذ زوجة رئيس الوزراء - ولكنها - وقد تكتسرت من واقعة الادب الرسمية والظلال الرافضة - وكانت تنمو الى هذه الماكب مسفوعة رجال الحكم - واصفا الوزارة والتزويج الاممين - وكل من كانت تتوقع ان يكون تيجا ساعها في سماء السياسة والجمع -

ومن بين هؤلاء الذين شملتهم جلكتورا بصفها فيرونيانك لويز - سياسي لاجل - وبحث اجتماعي - وكان يعلم بالزواج من زهرة من زهرات

الذين تتبعوا حلقات هذه الرواية الطويلة التي كتبها الترتي ترولف وقام سيمون راين بتحويلها الى مسلسل تلفزيوني طويل مكون من ٣٦ حلقة -

تولى التلفزيون البريطاني مهمة انتاجها - يقول ان المشاهدين الذين تابعوا حلقات هذا المسلسل منذ البداية - لا بد انهم لاحظوا انه مكون من الواقع من مجموعة قصص لمجموعة اشخاص - احداث هذه القصص متداخلة ببعضها واحداث انتهت قصة تبدأ قصة جديدة -

بين جميع هذه القصص - او الاسم - القاسم المشترك بينها - هي عائلة باليسر - التي اسمي الزايف قصة باسمها - هذه العائلة المكونة من ثلاثين - وزوجة جلكتورا - واولادها الثلاثة -

في الحلقة الثانية ساعدنا تطوراً خطيرا وهاضي احداث الرواية - فاحداث هذه الحلقة تقع بعد سنوات عددين من القصة التي سبقها - اي العائلة - وخلال هذه الفترة الزمنية أصبح بلائكتنج رئيسا للوزراء واختفى جميع الاطفال السابقين -

فينبغي ليرين وزوجته الثانية مدام ماكس - لورا وشقيقها وزوجته فيوليت - ليز - ولم يبق على مسرح من ابطال الرواية السابقين سوى جلكتورا وزوجها - وبعد ان أصبحت جلكتورا زوجة رئيس الوزراء - فقد كانت تطمح هي ايضا بالوصول الى منصب وزاري عام -

مذكرة حرية بالاهتمام

بقلم: يوفيل دار

المذكرة التي بعث بها سكرتير بلدية حيفا السيد موشيه دوفيه الى قيادة حزب العمل في هذه المدينة تستحق كسل تقدير - لانه وضعت النقاط على الحروف ولم تحتل بلسان الجملات بل بلسان الواقع والحق والادلة -

وقد نشرت الانباء - فعلى هذه المذكرة - الا اني اريد ان اشارك القارئ في المزيد من الملاحظات الانسانية التي وردت في هذه المذكرة -

يقول السيد موشيه دوفيه : لقد اعتدت في عهد ابا حوشي - رحمه الله - ان تشارك المواطنين العرب في افراحهم واتراحهم - وكان الكثيرون من المواطنين العرب يلجأون اليها لمشاورتها وطلب مساعدتها في الكثير من امورهم - لقد استعنتا في بعض الاحيان الاستشارية لطلابهم - وفي احيان اخرى لم نلجأ - ولكن اهمية هذه الاتصالات تقاس بالثقة المتبادلة بين هذه المؤسسة وبين المواطنين العرب -

ونقطة اخرى افادها السيد موشيه دوفيه تتعلق بالمراسلة باللغة العربية وكانت بلدية حيفا تفتقر طوال السنين بانها ترسل مفاوضاتها العربية بلغة عربية واضحة هذه الظاهرة لا تكمن في فهم لصوى الرسالة - وانما في الشعور بالثقل - الا ان هذه المراسلة باللغة العربية كانت في الاسف الشديد تفتقر الى التفاهة - وهناك من يسأل : هل من عدم الحجة قلن جدا ؟ ان ميزانية بلدية حيفا مبلغ هذا العام ٥٠٠ مليون ليرة - واما الميزانية للعام ١٩٨٠ فبلغت ١٣٠ مليون ليرة -

كم تبلغ نفقات المراسلة باللغة العربية ؟ بلغ عشرات آلاف الليرات سنويا ؟ ان بإمكاننا فهم وضوح البلدية المالي - ولكن لماذا لم تستمعوا من المستعدين العرب خلال سنوات (باستثناء عند بسيط لا يستحق الذكر) - يصعب على كل مواطن فهم مشكلة النقص في بساطة الاقبال - وفي حيفا اكثر من ٣٠٠٠ بيتان اطفال - اما في الوصف العربي في المدينة فلا يوجد بيتان يساويان دخل فقط - ونسبة المواطنين العرب بصفها تزيد على ١٠٠ بالمائة من مجموع السكان -

لقد تحدثت وسيتحدث الكثيرون غيري عن اعمال البلدية لفائدة السكن - وعم توفير القادوس وغرس الصداقة - والى اخره - ولكن بإمكان البلدية اصلاح هذا الوضع قبل لوات الاوان - للبلدية دون استغلال فئات مدينة هذه المشاكل لصالحها ولصالحها العربية -

ولريد ان نقس في الفانيلس في البلدية لنقول بان هذا الاعمال قد يؤثر على موقف القادوس العربي بصفها المعاني جميل شلوبي - وقد يتساءل الكثيرون (في يوم الانتخابات) هل من اجل هذا ارسله الى للجلس البلدية؟ ان الرجل لا يدخر جهدا في سبيل الافلاخ بيهمة على احسن وجه ممكن - ولكن يدا واحدة لا تصنع - وبدون مؤيدة مجلس يكامل حينئذ لا يستطيع ايجاد الحلول للمشاكل للمدة -

بعد بعض الملاحظات التي اعتقد بانها تستحق المناقشة والدرس الجدي من قبل المسؤولين -

اما السيد موشيه دوفيه الذي افادته للشاكر - فانه يستحق كل التقدير من قبل المواطنين اليهود قبل المواطنين العرب -

الذين تتبعوا حلقات هذه الرواية الطويلة التي كتبها الترتي ترولف وقام سيمون راين بتحويلها الى مسلسل تلفزيوني طويل مكون من ٣٦ حلقة -

تولى التلفزيون البريطاني مهمة انتاجها - يقول ان المشاهدين الذين تابعوا حلقات هذا المسلسل منذ البداية - لا بد انهم لاحظوا انه مكون من الواقع من مجموعة قصص لمجموعة اشخاص - احداث هذه القصص متداخلة ببعضها واحداث انتهت قصة تبدأ قصة جديدة -

بين جميع هذه القصص - او الاسم - القاسم المشترك بينها - هي عائلة باليسر - التي اسمي الزايف قصة باسمها - هذه العائلة المكونة من ثلاثين - وزوجة جلكتورا - واولادها الثلاثة -

الاذاعة

مواعيد نشرات الاخبار

١٠:٣٠ ، ١١:٣٠ ، ١٢:٣٠ ، ١٣:٣٠ ، ١٤:٣٠ ، ١٥:٣٠ ، ١٦:٣٠ ، ١٧:٣٠ ، ١٨:٣٠ ، ١٩:٣٠ ، ٢٠:٣٠ ، ٢١:٣٠ ، ٢٢:٣٠ ، ٢٣:٣٠ ، ٢٤:٣٠ ، ٢٥:٣٠ ، ٢٦:٣٠ ، ٢٧:٣٠ ، ٢٨:٣٠ ، ٢٩:٣٠ ، ٣٠:٣٠ ، ٣١:٣٠ ، ٣٢:٣٠ ، ٣٣:٣٠ ، ٣٤:٣٠ ، ٣٥:٣٠ ، ٣٦:٣٠ ، ٣٧:٣٠ ، ٣٨:٣٠ ، ٣٩:٣٠ ، ٤٠:٣٠ ، ٤١:٣٠ ، ٤٢:٣٠ ، ٤٣:٣٠ ، ٤٤:٣٠ ، ٤٥:٣٠ ، ٤٦:٣٠ ، ٤٧:٣٠ ، ٤٨:٣٠ ، ٤٩:٣٠ ، ٥٠:٣٠ ، ٥١:٣٠ ، ٥٢:٣٠ ، ٥٣:٣٠ ، ٥٤:٣٠ ، ٥٥:٣٠ ، ٥٦:٣٠ ، ٥٧:٣٠ ، ٥٨:٣٠ ، ٥٩:٣٠ ، ٦٠:٣٠ ، ٦١:٣٠ ، ٦٢:٣٠ ، ٦٣:٣٠ ، ٦٤:٣٠ ، ٦٥:٣٠ ، ٦٦:٣٠ ، ٦٧:٣٠ ، ٦٨:٣٠ ، ٦٩:٣٠ ، ٧٠:٣٠ ، ٧١:٣٠ ، ٧٢:٣٠ ، ٧٣:٣٠ ، ٧٤:٣٠ ، ٧٥:٣٠ ، ٧٦:٣٠ ، ٧٧:٣٠ ، ٧٨:٣٠ ، ٧٩:٣٠ ، ٨٠:٣٠ ، ٨١:٣٠ ، ٨٢:٣٠ ، ٨٣:٣٠ ، ٨٤:٣٠ ، ٨٥:٣٠ ، ٨٦:٣٠ ، ٨٧:٣٠ ، ٨٨:٣٠ ، ٨٩:٣٠ ، ٩٠:٣٠ ، ٩١:٣٠ ، ٩٢:٣٠ ، ٩٣:٣٠ ، ٩٤:٣٠ ، ٩٥:٣٠ ، ٩٦:٣٠ ، ٩٧:٣٠ ، ٩٨:٣٠ ، ٩٩:٣٠ ، ١٠٠:٣٠ ، ١٠١:٣٠ ، ١٠٢:٣٠ ، ١٠٣:٣٠ ، ١٠٤:٣٠ ، ١٠٥:٣٠ ، ١٠٦:٣٠ ، ١٠٧:٣٠ ، ١٠٨:٣٠ ، ١٠٩:٣٠ ، ١١٠:٣٠ ، ١١١:٣٠ ، ١١٢:٣٠ ، ١١٣:٣٠ ، ١١٤:٣٠ ، ١١٥:٣٠ ، ١١٦:٣٠ ، ١١٧:٣٠ ، ١١٨:٣٠ ، ١١٩:٣٠ ، ١٢٠:٣٠ ، ١٢١:٣٠ ، ١٢٢:٣٠ ، ١٢٣:٣٠ ، ١٢٤:٣٠ ، ١٢٥:٣٠ ، ١٢٦:٣٠ ، ١٢٧:٣٠ ، ١٢٨:٣٠ ، ١٢٩:٣٠ ، ١٣٠:٣٠ ، ١٣١:٣٠ ، ١٣٢:٣٠ ، ١٣٣:٣٠ ، ١٣٤:٣٠ ، ١٣٥:٣٠ ، ١٣٦:٣٠ ، ١٣٧:٣٠ ، ١٣٨:٣٠ ، ١٣٩:٣٠ ، ١٤٠:٣٠ ، ١٤١:٣٠ ، ١٤٢:٣٠ ، ١٤٣:٣٠ ، ١٤٤:٣٠ ، ١٤٥:٣٠ ، ١٤٦:٣٠ ، ١٤٧:٣٠ ، ١٤٨:٣٠ ، ١٤٩:٣٠ ، ١٥٠:٣٠ ، ١٥١:٣٠ ، ١٥٢:٣٠ ، ١٥٣:٣٠ ، ١٥٤:٣٠ ، ١٥٥:٣٠ ، ١٥٦:٣٠ ، ١٥٧:٣٠ ، ١٥٨:٣٠ ، ١٥٩:٣٠ ، ١٦٠:٣٠ ، ١٦١:٣٠ ، ١٦٢:٣٠ ، ١٦٣:٣٠ ، ١٦٤:٣٠ ، ١٦٥:٣٠ ، ١٦٦:٣٠ ، ١٦٧:٣٠ ، ١٦٨:٣٠ ، ١٦٩:٣٠ ، ١٧٠:٣٠ ، ١٧١:٣٠ ، ١٧٢:٣٠ ، ١٧٣:٣٠ ، ١٧٤:٣٠ ، ١٧٥:٣٠ ، ١٧٦:٣٠ ، ١٧٧:٣٠ ، ١٧٨:٣٠ ، ١٧٩:٣٠ ، ١٨٠:٣٠ ، ١٨١:٣٠ ، ١٨٢:٣٠ ، ١٨٣:٣٠ ، ١٨٤:٣٠ ، ١٨٥:٣٠ ، ١٨٦:٣٠ ، ١٨٧:٣٠ ، ١٨٨:٣٠ ، ١٨٩:٣٠ ، ١٩٠:٣٠ ، ١٩١:٣٠ ، ١٩٢:٣٠ ، ١٩٣:٣٠ ، ١٩٤:٣٠ ، ١٩٥:٣٠ ، ١٩٦:٣٠ ، ١٩٧:٣٠ ، ١٩٨:٣٠ ، ١٩٩:٣٠ ، ٢٠٠:٣٠ ، ٢٠١:٣٠ ، ٢٠٢:٣٠ ، ٢٠٣:٣٠ ، ٢٠٤:٣٠ ، ٢٠٥:٣٠ ، ٢٠٦:٣٠ ، ٢٠٧:٣٠ ، ٢٠٨:٣٠ ، ٢٠٩:٣٠ ، ٢١٠:٣٠ ، ٢١١:٣٠ ، ٢١٢:٣٠ ، ٢١٣:٣٠ ، ٢١٤:٣٠ ، ٢١٥:٣٠ ، ٢١٦:٣٠ ، ٢١٧:٣٠ ، ٢١٨:٣٠ ، ٢١٩:٣٠ ، ٢٢٠:٣٠ ، ٢٢١:٣٠ ، ٢٢٢:٣٠ ، ٢٢٣:٣٠ ، ٢٢٤:٣٠ ، ٢٢٥:٣٠ ، ٢٢٦:٣٠ ، ٢٢٧:٣٠ ، ٢٢٨:٣٠ ، ٢٢٩:٣٠ ، ٢٣٠:٣٠ ، ٢٣١:٣٠ ، ٢٣٢:٣٠ ، ٢٣٣:٣٠ ، ٢٣٤:٣٠ ، ٢٣٥:٣٠ ، ٢٣٦:٣٠ ، ٢٣٧:٣٠ ، ٢٣٨:٣٠ ، ٢٣٩:٣٠ ، ٢٤٠:٣٠ ، ٢٤١:٣٠ ، ٢٤٢:٣٠ ، ٢٤٣:٣٠ ، ٢٤٤:٣٠ ، ٢٤٥:٣٠ ، ٢٤٦:٣٠ ، ٢٤٧:٣٠ ، ٢٤٨:٣٠ ، ٢٤٩:٣٠ ، ٢٥٠:٣٠ ، ٢٥١:٣٠ ، ٢٥٢:٣٠ ، ٢٥٣:٣٠ ، ٢٥٤:٣٠ ، ٢٥٥:٣٠ ، ٢٥٦:٣٠ ، ٢٥٧:٣٠ ، ٢٥٨:٣٠ ، ٢٥٩:٣٠ ، ٢٦٠:٣٠ ، ٢٦١:٣٠ ، ٢٦٢:٣٠ ، ٢٦٣:٣٠ ، ٢٦٤:٣٠ ، ٢٦٥:٣٠ ، ٢٦٦:٣٠ ، ٢٦٧:٣٠ ، ٢٦٨:٣٠ ، ٢٦٩:٣٠ ، ٢٧٠:٣٠ ، ٢٧١:٣٠ ، ٢٧٢:٣٠ ، ٢٧٣:٣٠ ، ٢٧٤:٣٠ ، ٢٧٥:٣٠ ، ٢٧٦:٣٠ ، ٢٧٧:٣٠ ، ٢٧٨:٣٠ ، ٢٧٩:٣٠ ، ٢٨٠:٣٠ ، ٢٨١:٣٠ ، ٢٨٢:٣٠ ، ٢٨٣:٣٠ ، ٢٨٤:٣٠ ، ٢٨٥:٣٠ ، ٢٨٦:٣٠ ، ٢٨٧:٣٠ ، ٢٨٨:٣٠ ، ٢٨٩:٣٠ ، ٢٩٠:٣٠ ، ٢٩١:٣٠ ، ٢٩٢:٣٠ ، ٢٩٣:٣٠ ، ٢٩٤:٣٠ ، ٢٩٥:٣٠ ، ٢٩٦:٣٠ ، ٢٩٧:٣٠ ، ٢٩٨:٣٠ ، ٢٩٩:٣٠ ، ٣٠٠:٣٠ ، ٣٠١:٣٠ ، ٣٠٢:٣٠ ، ٣٠٣:٣٠ ، ٣٠٤:٣٠ ، ٣٠٥:٣٠ ، ٣٠٦:٣٠ ، ٣٠٧:٣٠ ، ٣٠٨:٣٠ ، ٣٠٩:٣٠ ، ٣١٠:٣٠ ، ٣١١:٣٠ ، ٣١٢:٣٠ ، ٣١٣:٣٠ ، ٣١٤:٣٠ ، ٣١٥:٣٠ ، ٣١٦:٣٠ ، ٣١٧:٣٠ ، ٣١٨:٣٠ ، ٣١٩:٣٠ ، ٣٢٠:٣٠ ، ٣٢١:٣٠ ، ٣٢٢:٣٠ ، ٣٢٣:٣٠ ، ٣٢٤:٣٠ ، ٣٢٥:٣٠ ، ٣٢٦:٣٠ ، ٣٢٧:٣٠ ، ٣٢٨:٣٠ ، ٣٢٩:٣٠ ، ٣٣٠:٣٠ ، ٣٣١:٣٠ ، ٣٣٢:٣٠ ، ٣٣٣:٣٠ ، ٣٣٤:٣٠ ، ٣٣٥:٣٠ ، ٣٣٦:٣٠ ، ٣٣٧:٣٠ ، ٣٣٨:٣٠ ، ٣٣٩:٣٠ ، ٣٤٠:٣٠ ، ٣٤١:٣٠ ، ٣٤٢:٣٠ ، ٣٤٣:٣٠ ، ٣٤٤:٣٠ ، ٣٤٥:٣٠ ، ٣٤٦:٣٠ ، ٣٤٧:٣٠ ، ٣٤٨:٣٠ ، ٣٤٩:٣٠ ، ٣٥٠:٣٠ ، ٣٥١:٣٠ ، ٣٥٢:٣٠ ، ٣٥٣:٣٠ ، ٣٥٤:٣٠ ، ٣٥٥:٣٠ ، ٣٥٦:٣٠ ، ٣٥٧:٣٠ ، ٣٥٨:٣٠ ، ٣٥٩:٣٠ ، ٣٦٠:٣٠ ، ٣٦١:٣٠ ، ٣٦٢:٣٠ ، ٣٦٣:٣٠ ، ٣٦٤:٣٠ ، ٣٦٥:٣٠ ، ٣٦٦:٣٠ ، ٣٦٧:٣٠ ، ٣٦٨:٣٠ ، ٣٦٩:٣٠ ، ٣٧٠:٣٠ ، ٣٧١:٣٠ ، ٣٧٢:٣٠ ، ٣٧٣:٣٠ ، ٣٧٤:٣٠ ، ٣٧٥:٣٠ ، ٣٧٦:٣٠ ، ٣٧٧:٣٠ ، ٣٧٨:٣٠ ، ٣٧٩:٣٠ ، ٣٨٠:٣٠ ، ٣٨١:٣٠ ، ٣٨٢:٣٠ ، ٣٨٣:٣٠ ، ٣٨٤:٣٠ ، ٣٨٥:٣٠ ، ٣٨٦:٣٠ ، ٣٨٧:٣٠ ، ٣٨٨:٣٠ ، ٣٨٩:٣٠ ، ٣٩٠:٣٠ ، ٣٩١:٣٠ ، ٣٩٢:٣٠ ، ٣٩٣:٣٠ ، ٣٩٤:٣٠ ، ٣٩٥:٣٠ ، ٣٩٦:٣٠ ، ٣٩٧:٣٠ ، ٣٩٨:٣٠ ، ٣٩٩:٣٠ ، ٤٠٠:٣٠ ، ٤٠١:٣٠ ، ٤٠٢:٣٠ ، ٤٠٣:٣٠ ، ٤٠٤:٣٠ ، ٤٠٥:٣٠ ، ٤٠٦:٣٠ ، ٤٠٧:٣٠ ، ٤٠٨:٣٠ ، ٤٠٩:٣٠ ، ٤١٠:٣٠ ، ٤١١:٣٠ ، ٤١٢:٣٠ ، ٤١٣:٣٠ ، ٤١٤:٣٠ ، ٤١٥:٣٠ ، ٤١٦:٣٠ ، ٤١٧:٣٠ ، ٤١٨:٣٠ ، ٤١٩:٣٠ ، ٤٢٠:٣٠ ، ٤٢١:٣٠ ، ٤٢٢:٣٠ ، ٤٢٣:٣٠ ، ٤٢٤:٣٠ ، ٤٢٥:٣٠ ، ٤٢٦:٣٠ ، ٤٢٧:٣٠ ، ٤٢٨:٣٠ ، ٤٢٩:٣٠ ، ٤٣٠:٣٠ ، ٤٣١:٣٠ ، ٤٣٢:٣٠ ، ٤٣٣:٣٠ ، ٤٣٤:٣٠ ، ٤٣٥:٣٠ ، ٤٣٦:٣٠ ، ٤٣٧:٣٠ ، ٤٣٨:٣٠ ، ٤٣٩:٣٠ ، ٤٤٠:٣٠ ، ٤٤١:٣٠ ، ٤٤٢:٣٠ ، ٤٤٣:٣٠ ، ٤٤٤:٣٠ ، ٤٤٥:٣٠ ، ٤٤٦:٣٠ ، ٤٤٧:٣٠ ، ٤٤٨:٣٠ ، ٤٤٩:٣٠ ، ٤٥٠:٣٠ ، ٤٥١:٣٠ ، ٤٥٢:٣٠ ، ٤٥٣:٣٠ ، ٤٥٤:٣٠ ، ٤٥٥:٣٠ ، ٤٥٦:٣٠ ، ٤٥٧:٣٠ ، ٤٥٨:٣٠ ، ٤٥٩:٣٠ ، ٤٦٠:٣٠ ، ٤٦١:٣٠ ، ٤٦٢:٣٠ ، ٤٦٣:٣٠ ، ٤٦٤:٣٠ ، ٤٦٥:٣٠ ، ٤٦٦:٣٠ ، ٤٦٧:٣٠ ، ٤٦٨:٣٠ ، ٤٦٩:٣٠ ، ٤٧٠:٣٠ ، ٤٧١:٣٠ ، ٤٧٢:٣٠ ، ٤٧٣:٣٠ ، ٤٧٤:٣٠ ، ٤٧٥:٣٠ ، ٤٧٦:٣٠ ، ٤٧٧:٣٠ ، ٤٧٨:٣٠ ، ٤٧٩:٣٠ ، ٤٨٠:٣٠ ، ٤٨١:٣٠ ، ٤٨٢:٣٠ ، ٤٨٣:٣٠ ، ٤٨٤:٣٠ ، ٤٨٥:٣٠ ، ٤٨٦:٣٠ ، ٤٨٧:٣٠ ، ٤٨٨:٣٠ ، ٤٨٩:٣٠ ، ٤٩٠:٣٠ ، ٤٩١:٣٠ ، ٤٩٢:٣٠ ، ٤٩٣:٣٠ ، ٤٩٤:٣٠ ، ٤٩٥:٣٠ ، ٤٩٦:٣٠ ، ٤٩٧:٣٠ ، ٤٩٨:٣٠ ، ٤٩٩:٣٠ ، ٥٠٠:٣٠ ، ٥٠١:٣٠ ، ٥٠٢:٣٠ ، ٥٠٣:٣٠ ، ٥٠٤:٣٠ ، ٥٠٥:٣٠ ، ٥٠٦:٣٠ ، ٥٠٧:٣٠ ، ٥٠٨:٣٠ ، ٥٠٩:٣٠ ، ٥١٠:٣٠ ، ٥١١:٣٠ ، ٥١٢:٣٠ ، ٥١٣:٣٠ ، ٥١٤:٣٠ ، ٥١٥:٣٠ ، ٥١٦:٣٠ ، ٥١٧:٣٠ ، ٥١٨:٣٠ ، ٥١٩:٣٠ ، ٥٢٠:٣٠ ، ٥٢١:٣٠ ، ٥٢٢:٣٠ ، ٥٢٣:٣٠ ، ٥٢٤:٣٠ ، ٥٢٥:٣٠ ، ٥٢٦:٣٠ ، ٥٢٧:٣٠ ، ٥٢٨:٣٠ ، ٥٢٩:٣٠ ، ٥٣٠:٣٠ ، ٥٣١:٣٠ ، ٥٣٢:٣٠ ، ٥٣٣:٣٠ ، ٥٣٤:٣٠ ، ٥٣٥:٣٠ ، ٥٣٦:٣٠ ، ٥٣٧:٣٠ ، ٥٣٨:٣٠ ، ٥٣٩:٣٠ ، ٥٤٠:٣٠ ، ٥٤١:٣٠ ، ٥٤٢:٣٠ ، ٥٤٣:٣٠ ، ٥٤٤:٣٠ ، ٥٤٥:٣٠ ، ٥٤٦:٣٠ ، ٥٤٧:٣٠ ، ٥٤٨:٣٠ ، ٥٤٩:٣٠ ، ٥٥٠:٣٠ ، ٥٥١:٣٠ ، ٥٥٢:٣٠ ، ٥٥٣:٣٠ ، ٥٥٤:٣٠ ، ٥٥٥:٣٠ ، ٥٥٦:٣٠ ، ٥٥٧:٣٠ ، ٥٥٨:٣٠ ، ٥٥٩:٣٠ ، ٥٦٠:٣٠ ، ٥٦١:٣٠ ، ٥٦٢:٣٠ ، ٥٦٣:٣٠ ، ٥٦٤:٣٠ ، ٥٦٥:٣٠ ، ٥٦٦:٣٠ ، ٥٦٧:٣٠ ، ٥٦٨:٣٠ ، ٥٦٩:٣٠ ، ٥٧٠:٣٠ ، ٥٧١:٣٠ ، ٥٧٢:٣٠ ، ٥٧٣:٣٠ ، ٥٧٤:٣٠ ، ٥٧٥:٣٠ ، ٥٧٦:٣٠ ، ٥٧٧:٣٠ ، ٥٧٨:٣٠ ، ٥٧٩:٣٠ ، ٥٨٠:٣٠ ، ٥٨١:٣٠ ، ٥٨٢:٣٠ ، ٥٨٣:٣٠ ، ٥٨٤:٣٠ ، ٥٨٥:٣٠ ، ٥٨٦:٣٠ ، ٥٨٧:٣٠ ، ٥٨٨:٣٠ ، ٥٨٩:٣٠ ، ٥٩٠:٣٠ ، ٥٩١:٣٠ ، ٥٩٢:٣٠ ، ٥٩٣:٣٠ ، ٥٩٤:٣٠ ، ٥٩٥:٣٠ ، ٥٩٦:٣٠ ، ٥٩٧:٣٠ ، ٥٩٨:٣٠ ، ٥٩٩:٣٠ ، ٦٠٠:٣٠ ، ٦٠١:٣٠ ، ٦٠٢:٣٠ ، ٦٠٣:٣٠ ، ٦٠٤:٣٠ ، ٦٠٥:٣٠ ، ٦٠٦:٣٠ ، ٦٠٧:٣٠ ، ٦٠٨:٣٠ ، ٦٠٩:٣٠ ، ٦١٠:٣٠ ، ٦١١:٣٠ ، ٦١٢:٣٠ ، ٦١٣:٣٠ ، ٦١٤:٣٠ ،

